

2016-06-18

為自己的世代找方向 中大學生開辦「異想論壇」

文／朱韻璇、《除了》雜誌林以涵、蔡岱棠



來自不同系所的中央大學學生，去年六月創辦《除了》雜誌，滿一週年前開辦「異想論壇」，邀請知名講者短講分享，強調創新思考與跨界交流。朱韻璇攝

除了辦雜誌，還要開論壇。去年六月，一群中央大學學生集結創辦《除了》雜誌，旨在促進多元發聲、關注文化與公共議題。屆滿一週年前，《除了》雜誌團隊18日在中央大學大講堂開辦「2016異想論壇」，邀請導演王小棣、演員歐陽靖、商周集團執行長王文靜、世紀奧美公關丁菱娟、EZTABLE陳翰林、歐北來團隊蔡昇達等11位講者，透過多領域的跨界視野一同對話。

《除了》雜誌創辦人、中央大學中文系學生郭珩表示，在快速變遷的時代下，創新思維與理念顯得格外重要，「異想論壇」因而誕生。「異想」二字之詮釋，可視作時代中的逆行者，許多最初不被看好的成功者，往往是在天馬行空的還環境中孕育出來，並在不斷的挫敗與堅持中，突破傳統思維框架，在時代裡創造屬於自己的獨特標誌。

郭珩說明，「異想論壇」緊扣「創新思考」的核心理念，以五大主軸貫穿全日演講：影視對話、文化藝術、媒體傳播、創新創業、社會參與。透過「異想」針對青年世代傳達多元聲音，從五大領域結合講者豐富經

驗和人生故事，希望聽眾能夠滿載而歸。

桃園市政府青年事務局局長陳家濬特別到場勉勵學子。他表示，隨著亞洲矽谷藍圖發展，中央大學在其中串聯人才、串聯地方、串聯國際，扮演相當重要的地位。他鼓勵青年學子從「異想論壇」汲取養分，天馬行空發想，開發自己的可能性，將來也能夠為社會和國家發展盡力。

論壇共邀請11名講者來到中央大學，包含知名導演王小棣，具作家、演員、跑者等多元身分的歐陽靖、PPAPER雜誌創辦人包益民、知名作家Peter Su、商周集團執行長王文靜、世紀奧美公關創辦人丁菱娟、愛評網共同創辦人葉卉婷、EZTABLE創辦人陳翰林、貝殼放大創辦人林大涵、歐北來共同創辦人蔡昇達、生態綠創辦人余宛如。

開場講者王小棣導演一上台即與聽眾分享她對「異想」的概念。「異想前先有『細想』。先有對處境的感受、觀察人與人的關係、自己內心情緒，有了這些細想，才有異想。最怕的是『不想』。」

她提醒在場聽眾，時常細細體會你身處的環境、細想每天聽到的各種標籤和名詞，從中就能夠獲得很棒的「異想」。她說，現在的台灣其實很需要「異想」，而非「易想」，想想我們要怎樣的未來？我們要為別人想、瞭解別人，再進而發揮自己的想像力，打造能夠長遠發展的未來。

演員歐陽靖由自己的親身經歷告訴大家：「先設立一個目標。當我們完成一個目標，我們就成為一位不一樣的人！」PPAPER雜誌創辦人包益民認為，所有的異想和創意沒什麼了不起，重要的是找到自己的定位與價值，就能衍生出屬於自己的創意。而作家Peter Su談及自己的異想時說到，夢想是自己和自己的事，與他人無關，不要用他人的正常不正常、好不好來定義自己的夢想。

在媒體傳播主題上，商周集團執行長王文靜談到在時代的快速改變之下，媒體做出應對的重要性，該如何創造自我的標誌與定位，是重要的課題。世紀奧美公關創辦人丁菱娟則透過親身豐富經驗，與觀眾分享其對於公關的詮釋：影響有影響力的人，幫助客戶將核心價值充分傳遞出去。

創業單元由貝殼放大創辦人林大涵率先登場，對於創業者面對自我的態度，他說：「要完成不平凡的夢，除了任性，還要有他人的信任；除了

信任，更要有面對挫折的韌性。」EZTABLE創辦人陳翰林提到創業時也在學習，包含培養人際關係、夥伴之間的共患難，不要害怕犯錯，而要從錯誤中學習並走出未來。愛評網創辦人葉卉婷也談到了從大學時期到現在，夥伴間的磨合是團隊成熟的重要養分。

社會參與方面，生態綠創辦人余宛如分享她多年推動公平貿易的經驗。用「吃吃喝喝」來改變世界，看似簡單的消費行為卻能深深地影響世界另一端的人們，當吃不再只是填飽肚子，能夠反思背後的文化與價值脈絡，就成為改變世界的第一步！最後由歐北來團隊的蔡昇達，帶領現場聽眾重新思考對於自己以及這片土地的認識，在優美的吉他伴奏下，與在座青年世代共同對話彼此的文化記憶。



異想論壇創業單元，由貝殼放大創辦人林大涵、EZTABLE創辦人陳翰林、愛評網共同創辦人葉卉婷（右至左）彼此對談，與聽眾交流。圖／《除了》雜誌提供



知名導演王小棣來到中央大學「異想論壇」演講，闡述「異想前先有『細想』，最怕『不想』。」朱韻璇攝

相關連結：<http://besidesmg.com.tw/>