

2017-06-01

## 陶晶瑩：在生命熱情處燃燒，才能做得最好

文／校園實習記者莊淀惟



陶晶瑩應邀至中大校園開講，以「五感」乃人類不易被人工智慧取代切入，鼓勵同學對日常保有好奇，時時進修。圖諮商中心提供

人工智慧發展日新月異，現代人該如何應對？當過去舊有思維被新價值觀挑戰，我們該堅守本份還是跳脫框架？日前應中央大學諮商中心及松濤電台邀請，知名藝人陶晶瑩蒞臨校園，分享她面對潮流如何處變不驚，並時時進修充實，進而在藝能界佔有一席之地。

演講一開始，陶晶瑩便點出現在學生和以前大不相同，網路傳播迅速的今天，知識可以輕鬆取得，只要懂得應用身邊工具，任何地方都可以是學習的場域。然而隨著人工智慧的發展，許多傳統的工作也將被一一取代，如何在未來找到適合自己的位置便成為每個人關鍵的課題。

陶晶瑩表示，過去大家在填鴨式的教育下成長，求學階段不停被大量考試及作業轟炸，踏出社會後反而喪失學習的熱情。當她有了子女，以母親的角度檢視現行教育，發現莘莘學子仍和過去一樣必須跟隨死板的課程內容、大量背誦記憶性的知識，不禁讓她擔憂這樣的學習否能和未來接軌。

經過和多位專家及教育界先進討論後，她決定讓自己的女兒在家學習，並打造專屬的課程內容。走出成規的教室，自然課變成了野外考察，課文不再是冰冷的知識，而是真實的世界；英文課則進化成烹飪課，由老師帶領

介紹各類食材的單字。此外，陶晶瑩也讓女兒學程式語言，以便在未來能更容易與智慧型社會對話。

當代科技無論發展再快，終究有其根本上的限制，學生應該學習的是如何成為機器取代不了的專業人才。陶晶瑩舉例，雖然人工智慧的進步讓我們擔心未來許多工作會漸漸消失，然而人類最重要的「深度」無法被取代；美感、想像力、創造力亦無法被移轉。因而，如何在生活中培養感受的能力顯得相當重要，針對這點，陶晶瑩提出了「五感」。

所謂的五感即是人的五種感官，只要能仔細感受生活中發生的大小事，那麼每天都將成為一種新學習。最深刻的思考來自於最原始的生活，最偉大的創作誕生於最樸實的材料。世界在向前走的同時，人們必須找到一套最適合自己的生存法則，而要得出解答，需從日常生活的各種經驗歸結。

陶晶瑩在活動的尾聲表示，自己一路走來碰到許多挑戰，但抱著樂觀、積極的心態，也漸漸找到了屬於自己的一片天。雖然現在她已是華人圈首屈一指的知名主持人，但她仍不斷地進修自己，廣泛學習各項領域；因為她深知說話的工作靠的是腦袋裡的東西，各方嘗試、吸收，才能使觀眾常保新鮮感，並在汰換率高的演藝圈中生存。人生中最重要的是找到熱情所在，陶晶瑩勉勵同學做自己喜歡的事，同時多元學習；唯有在生命熱情處燃燒，我們才能將工作做得最好。



演講座無虛席，師生與陶晶瑩互動熱絡。郭省吾攝